



Informacja prasowa z dn. 18.09.2023

**Nowa data Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu (16 - 22 października 2023).  
33. edycja wydarzenia zacznie się w Muzeum Kinematografii w Łodzi dzień po  
wyborach parlamentarnych.**

Siedem dni wypełnionych projekcjami, odsłuchami, warsztatami oraz spotkaniami z autorami i bohaterami reportaży telewizyjnych i audio. Organizatorzy zapraszają od 16 do 22 października do Muzeum Kinematografii w Łodzi oraz od 16 do 19 października online.

Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu to wyjątkowe wydarzenia kulturalno-społeczne pomyślane jako przestrzeń na dyskusje o historii, współczesności i przyszłości w oparciu o filmy dokumentalne i reportaże. Stacjonarna część 33. edycji wydarzenia potrwa od 16 do 22 października, natomiast od 16 do 19 października na platformie VOD Think Film ([www.thinkfilm.pl](http://www.thinkfilm.pl)) zostaną zaprezentowane wybrane filmy z poprzednich edycji.

W programie pokazy z trzech konkursów (filmów dokumentalnych, reportaży telewizyjnych, reportaży audio), autorski przegląd frapujących dokumentów z całego świata, sekcja *Dekady dokumentu*, a w niej kultowa trylogia Godfreya Reggio i Philipa Glassa (*Koyaanisqatsi*, *Powaqqatsi*, *Naqoyqatsi*) oraz blok *Łódzkie łęki*, które zostaną zaprezentowane poprzez filmy dokumentalne i reportaże radiowe sprzed lat - by lepiej zrozumieć współczesność, warto poznać przeszłość.

Projekcjom w Muzeum Kinematografii towarzyszyć będą spotkania z autorami, bohaterami dokumentów i reportaży, dziennikarzami, autorami podcastów, naukowcami i specjalistami od tematów poruszanych w filmach. Wśród gości, z którymi będzie można się spotkać podczas Festiwalu, będą m.in.: Paweł Drozd, autor podcastu *Brzmienie Świata z Lotu Drozda*, Agnieszka Obszańska, dziennikarka kulturalna

związana z Radiem 357, Michał Oleszczyk, krytyk filmowy, autor podcastu *SpoilerMatser – Podcast do słuchania po seansie*, Tomasz Patora, dziennikarz śledczy, Dariusz Rosiak, autor podcastu *Raport o Stanie Świata*.

Szczegółowy program wydarzenia już wkrótce na stronie internetowej Festiwalu.  
Karnety: 39-79 zł. Bilety: 10-15 zł.

Wręczenie nagród: 21 października 2023 r. w Monopolis. Również w Monopolis, 10 października otworzymy wystawę plakatów filmowych towarzyszącą festiwalowi.

Strona Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu: [www.czlowiekwzagrozeniu.pl](http://www.czlowiekwzagrozeniu.pl)

Media społecznościowe Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu: Facebook - <https://www.facebook.com/czlowiekwzagrozeniu> Instagram - <https://www.instagram.com/czlowiekwzagrozeniu/>

Platforma VOD: [www.thinkfilm.pl](http://www.thinkfilm.pl)

–  
Organizatorem Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu jest Muzeum Kinematografii w Łodzi.

Festiwal realizowany jest dzięki dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi pod honorowym patronatem Prezydent Miasta Łodzi - Hanny Zdanowskiej. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu i Festiwal Kamera Akcja tworzą sieć współpracy pod nazwą „Łódzki Festiwal Filmowy”.

Partnerem merytorycznym Festiwalu jest Uniwersytet Łódzki.

Patronat honorowy: Prezydent Miasta Łodzi Hanna Zdanowska, Patronat Rektora Uniwersytetu Łódzkiego, Szkoła Filmowa w Łodzi, Politechnika Łódzka.

Partnerzy: PGE Dystrybucja, Atlas Sztuki, Monopolis, Narodowe Centrum Kultury, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, EC1, Łódź Film Commission, MCKB, Exaqua, Zoolek, Today's, Audionomia, Łódzkie Centrum Wydarzeń, FINA, Biblioteka Miejska w Łodzi, Extreme Emotions, Łódzkie Centrum Filmowe, Toyota Brzezińska, Teatr IMPRO w Łodzi, Festiwal Kamera Akcja, Łódzki Festiwal Filmowy.

Patroni medialni: Tygodnik Angora, Radio Łódź, Radio 357, Łódź.pl, Wyborcza.pl, Filmpolski.pl, Raport o Stanie Świata, Spoiler Master, Brzmienie świata z lotu Drozda, K3. Podcast o dobrym życiu.

Miejsca festiwalowe: Muzeum Kinematografii w Łodzi, Think Film, Monopolis, Winni, NieWinni, WspółWinni.